

DLA SZKÓŁ I GRUP ZORGANIZOWANYCH

Ośrodek Kultury Norwida dla grup zorganizowanych:

- **TAJEMNICE TEATRU / raz w miesiącu.** Całoroczny cykl bliskich spotkań z teatrem dla zorganizowanych grup dzieci przedszkolnych i wczesnoszkolnych (5-11 lat). Podczas zajęć uczestnicy poznają teatr najbliższy dla siebie - teatr lalek, a w nim - lalki, maski, kostiumy oraz rekwizyty teatralne. Ponadto dzieci uczą się animacji lalką oraz odgrywania krótkich indywidualnych i zbiorowych scenek w maskach i kostiumach z rekwizytami. Udział w zajęciach rozwija wyobraźnię, wrażliwość, doskonalą mowę, kulturę zachowania oraz sposób poruszania się na scenie. Tajemnice teatru są świetną alternatywą dla kultury masowej, rozwijają i chronią kreatywność i fantazję najmłodszych. Prowadzenie: Małgorzata Karpowicz-Dukat. Wstęp: 10 zł / osobę (w grupie 12-26 dzieci).
- **SAFARI – warsztaty cieniowe dla zorganizowanych grup dzieci w wieku 6-10 lat / termin do uzgodnienia.** Czy cień może być przeźroczysty? Albo kolorowy? Czy da się urosnąć licząc do trzech? Albo wskoczyć do butelki? Czy orzeł może być większy od słonia a żyrafa mniejsza od strusia? Jak myślicie? Sprawdzamy to na warsztatach cieniowych w Ośrodku Kultury im. C. K. Norwida, gdzie wspólnie z dziećmi mierzymy się z lwami, krokodylami i lampartami, latamy balonem, rośniemy, zmniejszamy się i klonujemy. Oferta warsztatowa skierowana jest do zorganizowanych grup dzieci w wieku 6-10 lat. Cena: 15 zł od dziecka (minimum 10 dzieci).
- **AKADEMIA FILMOWA SFINKSA / poniedziałki raz w miesiącu, godz. 17:00.** Program skierowany do dzieci w wieku 6-9 lat, składający się z warsztatów, podczas których uczestnicy bawią się w charakteryzatorów, dźwiękowców, specjalistów od efektów specjalnych czy muzyków, a dopełnienie stanowi projekcja filmu fabularnego.

Akademia Filmowa Sfinksa to autorski program realizowany w naszym kinie od kilkunastu lat i cieszący się dużą popularnością. Do tej pory skierowany był wyłącznie do zorganizowanych grup szkolnych i przedszkolnych. W tym roku postanowiliśmy rozszerzyć ofertę dla wszystkich. Zajęcia składają się z warsztatów filmowych, prowadzonych przez osoby z wieloletnim doświadczeniem, związane z kinem, muzyką i teatrem, które jednocześnie mają świetny kontakt z dziećmi. Dzięki profesjonalnemu sprzętowi, rekwizytom i sile wyobraźni dzieci mogą przez chwilę poczuć się jak prawdziwi aktorzy, charakteryzatorzy, reżyserzy czy dźwiękowcy. Po warsztatach wyświetlany jest film fabularny. Staramy się, aby prezentowane filmy były mądre, ciekawe i zabawne. W każdym miesiącu prezentujemy inny temat, są to zagadnienia związane z filmem - często w powiązaniu z literaturą, historią filmu i teatrem.

Wstęp: 30 zł (opieka bezpłatnie).

- **1000 DŹWIĘKÓW ZNIKĄD / termin do ustalenia.** Program skierowany do uczniów klas I–III oraz najstarszych przedszkolaków. Podczas warsztatów dzieci tworzą

ilustracje muzyczne do filmów, zgłębiają zagadnienia rytmu, ciszy, aktywnego słuchania i rozpoznawania dźwięków.

Prowadzenie:

Dawid Gacek (muzyk i showman)

Krzysztof Ridan (dźwiękowiec)

Dariusz Janiczak (pedagog)

Wstęp:

warsztaty + projekcja filmu: 18 zł

warsztaty: 15 zł

(opieka wstęp bezpłatny)

- **AKADEMIA FILMOWA MŁODEGO WIDZA / termin do uzgodnienia.** Akademia Filmowa Młodego Widza to program skierowany do uczniów klas IV – VI szkół podstawowych. Zajęcia składają się z warsztatów oraz projekcji filmu fabularnego. Co miesiąc prezentowany jest inny temat związany z filmem, teatrem, literaturą i muzyką.

Wstęp (warsztaty + projekcja filmu):

Pojedyncze zajęcia: 18 zł / osobę (16 zł – przy uczestnictwie przez cały rok)

Opieka – bezpłatnie

- **AKADEMIA FILMOWA NAJMŁODSZEGO WIDZA / termin do uzgodnienia.** Akademia Filmowa Najmłodszego Widza to program skierowany do uczniów klas I – III oraz najstarszych przedszkolaków. Zajęcia składają się z warsztatów oraz projekcji filmu fabularnego. Co miesiąc prezentowany jest inny temat związany z filmem, teatrem, literaturą i muzyką.

Wstęp (warsztaty + projekcja filmu):

Pojedyncze zajęcia: 18 zł / osobę (16 zł – przy uczestnictwie przez cały rok)

Opieka – bezpłatnie

- **PIESKI ŚWIAT / termin do uzgodnienia.** Pieski świat to program skierowany do uczniów klas I – VI oraz najstarszych przedszkolaków. Podczas warsztatów dzieci mogą dowiedzieć się jak przygotowuje się psa do zawodu aktora ale też usłyszeć coś więcej na temat życia naszych czworonożnych przyjaciół. Zajęcia prowadzone są przez doświadczonego instruktora i jego psa. Cena biletu: 15 zł / osobę (opieka - wstęp bezpłatny).

Szczegółowe informacje:

Kino Studyjne Sfinks Ośrodku Kultury im. C. K. Norwida

os. Górali 5, 31-959 Kraków

tel. 12 644 27 65 w. 32, sfinks[at]okn.edu.pl

www.kinosfinks.pl

www.facebook.com/StudyjneKinoSFINKS

-
- **SŁONECZNA BIBLIOTEKA / termin do uzgodnienia.** Warsztaty z książką dla dzieci przedszkolnych i wczesnoszkolnych. Zajęcia biblioteczno-literackie w trakcie,

których dzieci na podstawie wysłuchanych tekstów literackich wykonują zadania plastyczne, rozwiązują zagadki, bawią się w skojarzenia. Każde spotkanie ma oprawę plastyczną związaną z tematem lektur. Prowadzenie: Grażyna Jastrzębska. Wstęp: 5 zł

Szczegółowe informacje:

Biblioteka Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida
os. Górali 5, 31-959 Kraków
tel. 12 644 27 65, biblioteka[at]okn.edu.pl
www.okn.edu.pl/index.php/propozycjekulturalne/biblioteka-okn
www.facebook.com/oknorwid

- **HUTA SZTUKI DLA NAJMŁODSZYCH / termin do uzgodnienia.** Oferta edukacyjna kierowana do dzieci w wieku przedszkolnym i szkolnym. Zajęcia grupowe mające na celu budowanie tożsamości lokalnej, świadomości czym jest sztuka, kim są artyści i jaki mają związek z Nową Hutą. Podczas zajęć dzieci poznają historię konkretnych obrazów, oraz postaci ich twórców. Podążając za prowadzącym, wypełniają zadania przygotowane we własnej karcie pracy. Zajęcia odbywają się w przestrzeni Galerii Huta Sztuki i są realizowane po uprzednim zamówieniu zajęć 3 dni przed wizytą.

Czas trwania: 45 min.

Cena: 30 zł (bilet grupowy)

- **MAGIEL SZTUKI / druga sobota miesiąca.** Zajęcia skierowane do osób indywidualnych - dzieci i opiekunów. Organizowane w drugą sobotę miesiąca, jako stały element działalności Galerii. Warsztaty tematycznie nawiązują do twórczości artystów, poprzez tematykę zajęć opartych na wykorzystaniu zróżnicowanych faktur, technik, kolorów i form. Celem warsztatów jest pobudzenie kreatywności twórczej uczestników oraz utrwalenie wiedzy na temat prezentowanych w galerii twórców.

Na zajęcia obowiązują zapisy

Czas trwania 1,5 godziny

Cena – 8 zł

- **LEKCJA PRZY WYSTAWIE „Malarstwo materii. Sztuka Nowej Huty lata 50-70 XX w.” / termin do uzgodnienia.** Zapraszamy młodzież licealną wraz z nauczycielami na lekcję przy wystawie „Malarstwo materii. Sztuka Nowej Huty lata 50-70 XX w.” Lekcje w galerii można zamawiać na 3 dni przed wizytą. Cena: 30 zł
- **ZWIEDZANIE WYSTAWY "Malarstwo materii. Sztuka Nowej Huty lata 50-70 XX w." / termin do uzgodnienia.** Zapraszamy grupy zorganizowane do odwiedzenia wystawy "Malarstwo materii. Sztuka Nowej Huty lata 50-70 XX w." wraz z kuratorem. Zwiedzanie można zamawiać na 3 dni przed wizytą w galerii. Cena: 30 zł

Szczegółowe informacje:

Galeria Huta Sztuki

Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida
os. Górali 5, 31-959 Kraków
tel. 12 644 27 65 wew. 25, hutaszteki[at]okn.edu.pl
<http://okn.edu.pl/index.php/propozycjekulturalne/galeria-huta-sztuki>
<https://www.facebook.com/hutasztuki/>

- **Z PLACU CENTRALNEGO POD ARKĘ PANA - zwiedzanie Nowej Huty z przewodnikiem (wersja standardowa) / termin do uzgodnienia.** Podstawowa wersja spaceru historycznego, prezentująca najważniejsze realizacje architektoniczne i dzieje Nowej Huty od 1949 r. dla klas IV-VIII szkół podstawowych oraz szkół ponadpodstawowych lub zorganizowanych grup dorosłych. Poruszone zostaną wątki dotyczące początków budowy, jej lokalizacji, informacji o projektantach, a także o wydarzeniach historycznych, będących osią narracji tożsamościowej, jak np. walka o krzyż z 1960 r. oraz działalność opozycyjną z lat 80. XX w. Proponowane zajęcia wpisują się w podstawę programową edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej, a także przedmiotów w szkołach podstawowych i ponadpodstawowych takich jak: historia, język polski, wiedza o społeczeństwie, muzyka i plastyka. Start: Plac Centralny im. Ronalda Regana. Czas trwania ok. 1,5 godz. Cena: 50 zł/grupa + 5zł/osoba.
- **Z KLASZTORU CYSTERSÓW POD ARKĘ PANA - zwiedzanie Nowej Huty z przewodnikiem (wersja rozszerzona) / termin do uzgodnienia.** Spacer historyczny o Nowej Hucie i terenach, na których powstała dla klas IV-VIII szkół podstawowych oraz szkół ponadpodstawowych lub zorganizowanych grup dorosłych. Zwiedzanie rozpoczyna się pod klasztorem Cystersów w Mogile. W trakcie jego trwania zostanie omówiona historia opactwa, jego styl i najważniejsze zabytki w kontekście historii terenów Nowej Huty sprzed 1949 r. Kolejnym punktem jest prezentacja pierwszych realizacji nowohuckich – osiedli Willowego, Wandy, na Skarpie, położonych na terenie dawnej wsi Mogiła. Następnie przechodzimy do placu Centralnego i alei Róż, a potem pod Krzyż Nowohucki i Arkę Pana. Podczas jego trwania poznajemy nie tylko architekturę, ale też sylwetki twórców „miasta idealnego” - wyjściową koncepcję urbanistyczną i architektoniczną Nowej Huty. Sporo dowiadujemy się także o historii tego miejsca, początkach budowy, pomniku Lenina, walce o krzyż z 1960 r. oraz działalności opozycyjnej z lat 80. XX w. Poznajemy tym samym „palimpsest historii”, jakim jest współczesna Nowa Huta. Proponowane zajęcia wpisują się w podstawę programową edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej, a także przedmiotów w szkołach podstawowych i ponadpodstawowych takich jak: historia, język polski, wiedza o społeczeństwie, muzyka i plastyka. Start: klasztor Cystersów w Mogile, ul. Klasztorna 11. Czas trwania: ok. 2,5 godz. Cena: 70 zł/grupa + 5 zł/osoba.
- **TEMATYCZNE ZWIEDZANIE NOWEJ HUTY z przewodnikiem / termin do uzgodnienia. Tematyka oraz miejsce do uzgodnienia.** Spacer prezentujący wybrany aspekt dziedzictwa kulturowego Nowej Huty, prowadzony przez specjalistę w danej dziedzinie dla klas IV-VIII szkół podstawowych oraz szkół ponadpodstawowych lub zorganizowanych grup dorosłych. Przykładowe tematy: kapliczki i architektura drewniana, miejsca fantomowe (już nieistniejących, ale obecnych w pamięci zbiorowej), graffiti, rzeźby plenerowe, życie kulturalne, neony, ślady trzech wojen (I i

II wojna światowa, zimna wojna), literatura, teatr, muzyka. Istnieje również możliwość zorganizowania spaceru na życzenie o innej, uzgodnionej uprzednio tematyce. Proponowane zajęcia wpisują się w podstawę programową edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej, a także przedmiotów w szkołach podstawowych i ponadpodstawowych takich jak: historia, język polski, wiedza o społeczeństwie, muzyka i plastyka. Cena: 350 zł.

- **ARCHITEKTONICZNY PORTRET NOWEJ HUTY – spacer / termin do uzgodnienia.** Spacer pokazujący najważniejsze obiekty architektury socrealistycznej, modernistycznej i postmodernistycznej w Nowej Hucie dla klas IV-VIII szkół podstawowych oraz szkół ponadpodstawowych lub zorganizowanych grup dorosłych. Miejsca pokazywane na trasie: bloki Adamskiego, osiedla Willowe i Wandy, plac Centralny, aleję Róż z miejscem po pomniku Lenina, Teatr Ludowy, szkołę „tysiąclatkę”, blok szwedzki i francuski, osiedle Centrum E. Spacer odbywa się w kluczu książki „Nowa Huta. Architektoniczny portret miasta drugiej połowy XX wieku”, która wydana została przez Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida w 2018 r. Proponowane zajęcia wpisują się w podstawę programową edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej, a także przedmiotów w szkołach podstawowych i ponadpodstawowych takich jak: historia, język polski, wiedza o społeczeństwie, muzyka i plastyka. Start: Plac Centralny im. Ronalda Regana. Cena: 50 zł/grupa + 5 zł/osoba.
- **KOROWÓD NOWOHUCKI – warsztaty / termin do uzgodnienia.** Zajęcia dla klas IV-VIII szkół podstawowych oraz szkół ponadpodstawowych lub zorganizowanych grup dorosłych, podczas których uczestnicy zapoznają się z wyborem najważniejszych postaci związanych z terenami Nowej Huty, zarówno przed 1949 r., jak i potem. Reprezentują one różne okresy w historii i – będąc ważne dla miejscowej społeczności – ilustrują dzieje lokalnej kultury. Spotkanie składa się z dwóch części. Podczas pierwszej z nich uczestnicy wezmą udział w prezentacji zawierającej materiał ikonograficzny oraz opisującej dzieje dwunastu postaci od legendarnej Wandy aż do Bogdana Łyszkiewicza z zespołu „Chłopcy z Placu Broni”. W drugiej części uczestnicy w grupach czteroosobowych grają w grę planszową „Korowód Nowohucki”, wydaną przez Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida w 2016 r. Proponowane zajęcia wpisują się w podstawę programową edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej, a także przedmiotów w szkołach podstawowych i ponadpodstawowych takich jak: historia, język polski, wiedza o społeczeństwie, muzyka i plastyka. Cena: 50 zł/grupa + 5 zł/osoba.
- **ETNOHUTA – warsztaty / termin do uzgodnienia.** Warsztaty dla grup przedszkolnych (5-6 lat) i klas I-III szkół podstawowych, podczas których uczestnicy poznają kulturę ludową dawnych wsi nowohuckich. Poprzez zajęcia z kartą pracy (m.in. ozdabianie gorsetu i pasa na kartonowym szablonie, rozwiązywanie łamigłówek i rebusów) dowiadują się czym cechował się strój ludowy z tego regionu, jakie elementy charakterystyczne posiadało umeblowanie wiejskiej chaty z Pleszowa, Krzesławic, Ruszczy, czy Branicy i poznają historię dawnych wsi nowohuckich. Warsztaty odbywają się na podstawie portretów Franciszka i Marcjanny Ptaków z Bieńczyc ze zbiorów Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida. Proponowane zajęcia wpisują się w podstawę programową edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej, a także przedmiotów w szkołach podstawowych i ponadpodstawowych takich jak:

historia, język polski, wiedza o społeczeństwie, muzyka i plastyka. Cena: 80 zł/grupa + 5 zł/osoba.

- **ARCHITEKTONICZNY PORTRET NOWEJ HUTY – warsztaty / termin do uzgodnienia.** Warsztaty o architekturze Nowej Huty dla klas IV-VIII szkół podstawowych oraz szkół ponadpodstawowych lub zorganizowanych grup dorosłych. Zajęcia składają się z dwóch części. Pierwszą z nich stanowi prelekcja. Jej tematem są najważniejsze zasady stylu socrealistycznego i modernistycznego w architekturze i jego nowohuckie realizacje, z omówieniem historycznego kontekstu. Na drugą część składają się warsztaty, podczas których uczestnicy układają z puzzli poznane realizacje, z których następnie tworzą mapę miasta. Tym samym uczą się rozpoznawać różnice w stylach architektonicznych na przykładzie Nowej Huty oraz rozmieszczeni najważniejszych obiektów w tej części Krakowa. Proponowane zajęcia wpisują się w podstawę programową edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej, a także przedmiotów w szkołach podstawowych i ponadpodstawowych takich jak: historia, język polski, wiedza o społeczeństwie, muzyka i plastyka. Cena: 50 zł/grupa + 5 zł/osoba.

Szczegółowe informacje:

Pracownia Dziedzictwa i Tożsamości Nowej Huty

Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida

os. Górali 5, 31-959 Kraków

tel. 12 644 27 65, w. 20, nowahuta@okn.edu.pl

www.okn.edu.pl

www.facebook.com/oknorwid
